

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory**  
**-- HOGESCHOOL GENT --**  
 Music & Drama Faculty - Royal Conservatory

Selection list for 2nd year Section music theory-notation  
 [Academic Year 2003 - 2004]

No.	Course	Sem.	A	B	C	D	E
1				56.0		<b>180</b>	<b>6</b>
2			28.0	28.0		<b>225</b>	<b>9</b>
	- Etnische muziek 1	J	28.0			75	3
	- Etnische muziek 2	J	28.0			75	3
	- Filosofie 2	J	28.0			75	3
	- Inleiding directie 1	J		56.0		150	6
	- Inleiding directie 2	J		56.0		150	6
	- Inleiding directie 3	J		56.0		150	6
	- Inleiding directie 4	J		56.0		150	6
	- Inleiding directie 5	J		56.0		150	6
	- Transpositie 1	J		28.0		75	3
	- Transpositie 2	J		28.0		75	3
	- Literatuurgeschiedenis 2	J	28.0			75	3
	- Literatuurgeschiedenis 1	J	28.0			75	3
	- Vergelijkende cultuurgeschiedenis 1a	J	28.0			75	3
	- Vergelijkende cultuurgeschiedenis 1b	J	28.0			75	3
	- Geschiedenis van theater en spel 1	J	28.0			75	3

**Music & Drama Faculty - Royal Conservatory**  
**-- HOGESCHOOL GENT --**  
 Music & Drama Faculty - Royal Conservatory

Selection list for 2nd year Section music theory-notation  
 [Academic Year 2003 - 2004]

No.	Course	Sem.	A	B	C	D	E
	- Close harmony 1	J		28.0		75	3
	- Jazzgeschiedenis 1	J	56.0			90	3
	- Close harmony 2	J		28.0		75	3
	- Popgeschiedenis 1	J	56.0			90	3
	- Akoestiek 1	J	28.0			75	3
	- Literatuur van zang 1	J	28.0			75	3
	- Literatuur van het instrument 1		28.0			75	3
	- Literatuur van het instrument 1	J	28.0			75	3
	- Literatuur van het instrument 1	J	28.0			75	3
	- Akoestiek 2	J	28.0			75	3
	- Literatuur van zang 2	J	28.0			75	3
	- Operageschiedenis 2	J	28.0	28.0		75	3
	- Literatuur van het instrument 2	J	28.0			75	3
	- Literatuur van het instrument 2	J	28.0			75	3
	- Literatuur van het instrument 2	J	28.0			75	3
	- Jazzgeschiedenis 2b	J	28.0			75	3
	- Jazzgeschiedenis 2a	J	28.0			75	3
	- Popgeschiedenis 2a	J	28.0			75	3
	- Popgeschiedenis 2b	J	28.0			75	3
	- Operageschiedenis 1	J	28.0			75	3
	Code: MKMUZS - 90 - 02 version : 05					<b>405</b>	<b>15</b>